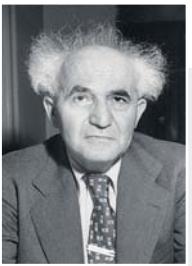


ಮರಳುಗಾಡಿನಲ್ಲಿ ಒಯಸಿಸಾ!



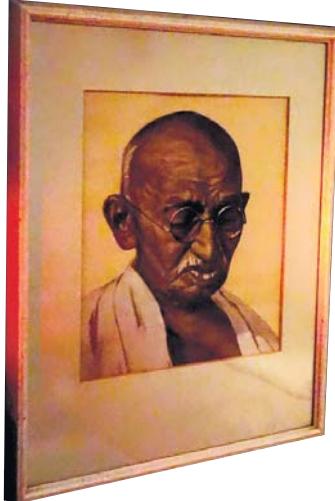
ಇಸ್ತೇಲ್ ದೀರ್ಘದ
 ಅರ್ಥಕ್ಕೂ ಹೆಚ್ಚು
 ಭಾಗ ಮರಳುಗಾಡು.
 ಈ
 ಮರುಭೂಮಿಯನ್ನು
 ಸಂದರ್ಭವಾಗಿಸುವ
 ಕನಸು ಕಂಡ ದೀರ್ಘದ
 ಮೊದಲ ಪ್ರಥಾನಿ
 ಬೆನ್ ಗುರಿಯನ್ನಾಗಿ
 ಮಾಡರಿ ಅನ್ನಿ ಸಿದ್ದು
 ಭಾರತ ರೂಪಿಸಿದ
 ‘ಮಹಾತ್’.

ಆನಂದತೀರ್ಥ ಪ್ರಾಯಿ

ಅವಷಯನೀಯ ಧಗೆ ಉಕ್ಕೆಸುತ್ತಿದ್ದ ಇಲ್ಲೀನ ಮರಳುಗಾಡಿನ ಮುದ್ದೆ ಬೆನ್ನೊ ಗುರಿಯನ್ನ ವಿಶ್ವಿಮಿದ್ದಾಲಯದ್ದು ಈ ಅವರಣಿದಲ್ಲಿ ಮುದು ನೆಡುವ ಸಸ್ಯರಾಶಿ. ಕೃಷ್ಣ ಸಂಶೋಧನಾ ಕೇಂದ್ರದೊಳಗೆ ಹೋಗುತ್ತಿದ್ದಾಗ ಅಕ್ಕಿಕವಾಗಿ ಕಟ್ಟಿಗೆ ಬಿಡ್ಡ ಫಲಕ- ಬೆನ್ನೊ ಗುರಿಯನ್ನ ಗೊರಿ. ನಮ್ಮ ತಂಡವನ್ನು ಕರೆದೊಯ್ದುತ್ತಿದ್ದ ರಾನ್ ನೆತಾಂಜುನ್ಗೆ ಆ ಸ್ವಾರಕ ಸೋಡಬೆಳ್ಕು. ಕರೆದುಕೊಂಡು ಹೋಗಿ ಫೀಫ್...” ಅಂತ ಗಂಟುಬಿದ್ದೆ. ಅದನ್ನು ಕೇಳಿ ಕಣಿಂಜಿಸಿದ ರಾನ್ “ಅಡ್ಡಾಕೆ? ಬೆನ್ನೊ ಮನಗೇ ಕರೆದುಕೊಂಡು ಹೋಗುವೇ ಎಂಬ ಭರವಸೆ ನೀಡಿದ. ನಿಗಡಿ ಭೇಟಿಯಲ್ಲಿ ಅಧ್ರ ತಾಸು ಉಳಿತಾಯಿ ಮಾಡಿ, ಲಗುಬಗೆಯಲ್ಲಿ ವ್ಯಾನ್ ಹಕ್ಕಿ ಹೋರಟು, ಹತ್ತು ನಿಮಿಷದಲ್ಲಿ ‘ಬೆನ್ನೊ ಗುರಿಯನ್ನೊ ಹೆಸರ್ಜ್ ಹೋಮ್’ ದ್ವಾರದಲ್ಲಿ ನಿಂತಿದೆವು.

ಇಸ್ತೇಲ್‌ನ ಮೊದಲ ಪ್ರಥಮ ದೇವಿಯಾ ಬೆನ್‌ ಗುರಿಯನ್‌. ಅಷ್ಟೇ ಹೇಳಿದರೆ ಸಾಕಾಗದು. ಹತ್ತಾರು ಶೈಲ್ಕಾಗಳಲ್ಲಿ ಇಸ್ತೇಲ್ ಇಂದು ಸಾಧಿಸದ ಪ್ರತಿಯಿ ನೀಲನಾಸ್ಯೆಯನ್ನು ಬರೆದ ಮುತ್ತಾದಿ. ರಘುದಲ್ಲಿ 1886ರಲ್ಲಿ ಜನಿಸಿ 1906ರಲ್ಲಿ ಇಸ್ತೇಲ್‌ಗ (ಅಗನ್ನಿ ಈ ದೇಶ ಸ್ಥಾಪನೆಯಾಗಿರಲ್ಲಿ) ಬಂದು, ಕ್ರೈಸ್ತ ಕೆಲಸಗಾರನಾಗಿ ದುಡಿಯಲು ಶರು ಮಾಡಿದರು. 1915ರಲ್ಲಿ ಈ ಪ್ರದೇಶದಿಂದ ಉಚ್ಕಾಟನೆಗೊಂಡು, ಅಮೆರಿಕೆ ವಲಸೆ ಹೋದರು. 1935ರಲ್ಲಿ ಯಹೂದಿ ವಿಜ್ಞಾನಿ ಮುಖ್ಯಸ್ಥನಾಗಿ ಅಯ್ಯಿ ಯಾಗಿ, ಹೋರಾಟದಲ್ಲಿ ತೊಡಗಿದರು. 1948ರ ಮೇ 14ರಂದು ಇಸ್ತೇಲ್ ಸ್ಥಾಪನೆಯನ್ನು ಅಧಿಕ ತಾವಾಗಿ ಪಕಟಿಸಿದರು ಅವರೇ ದೇಶದ ಮೊದಲ ಪ್ರಥಮಿಯಾದರು.

ಅಧರಕ್ಕಿತ ಹೆಚ್ಚು ಭಾಗ ಮರುಭೂಮಿಯನ್ನೇ ಹೊಂದಿರುವ ಇಸ್ತೇಲ್ಲ ಜಗತ್ತಿಗೇ ಮಾದರಿಯಾಗುವಂದ ಸಾಧನ ಮಾಡಬೇಕು ಎಂಬ ಹಂಬಲವಿದ್ದ ಬ್ರಿಗ್ಸರಿಯನ್ನಾಗಿ ಅದಕ್ಕಾಗಿ ಶ್ರಮಿಸಿದರು; ಸಫಲರೂ ಆದರು. ದೇಶದ ಮೇಲೆಲ್ಲ ಪ್ರಥಾನಿಯಾಗಿ ಹತ್ತು ವರ್ಷ ಆಡತ್ತೆ ನಡೆಸಿ, 1953ರಲ್ಲಿ ರಾಜೀನಾಮೆ ನೀಡಿದರು. ‘ಆಡತ್ತದ ಏಳಿಗೆಗೆ ದುಡಿಯಬೇಕಿಂದರೆ ನಮ್ಮ ನೆಲದಲ್ಲಿ ಇದ್ದ ಅದಕ್ಕಾಗಿ ಶ್ರಮಸಚಿವೆಕು’ ಎಂದು ಪದೇ ಪದೇ ಹೇಳುತ್ತಿದ್ದ ಗುರಿಯನ್ನಾಗಿ, ಅದನ್ನು ನಿರೂಪಿಸಲ್ಪಟ್ಟೇ ಏಸ್‌ಡಿ ಮೊಕ್ಕೆರ್ ನಲ್ಲಿದ್ದ ‘ಕಿಂಬಾತ್’ಗೆ (ಸಮರಾಧಿಯ ಒಡತೆನದ ವ್ಯವಸ್ಥೆ) ಸೇರ್ಪಡಿಯಾದರು. ಆದೆ ಎರಡು ವರ್ಷಗಳ ಬಳಿಕ ಅವರನ್ನ ಪ್ರಥಾನಿ ಹ್ಯಾಂಡ್ ಮತ್ತೆ ಹುಡಿಕೆಂಬ ಬಂತು. ಎರಡನೇ ಸಲ ಪ್ರಥಾನಿಯಾಗಿ ಹತ್ತು ವರ್ಷಗಳ ಬಳಿಕ ರಾಜೀನಾಮೆ ನೀಡಿ, ಮತ್ತೆ ಅದೇ ಕಿಂಬಾತ್ ಬಂದಿದರು. ಮುಂದಿನ ಹತ್ತು ವರ್ಷಗಳ ಕಾಲ ಅಲ್ಲೇ ವಾಸವಾಗಿದರು. 1963ರಲ್ಲಿ ನಿಧನರಾದರು.



బెన్‌ గురియన్‌ శోఠడియల్‌రువ
పక్కే చిత్త మహాత్‌ గాంధీజీయదు

విత్తమణగళింద బేన్
 గురియన్న శ్యాతి
 పడెద్దారై. అవర
 మనెయ్యన్న స్వారకపాగి
 పరివత్తించి, అదక్కే ‘డెసటో-
 హోమ్మో’ ఎందు
 హేసరిసలాగిదే. జగక్కిన
 ఏవిధిడెబింద బరువ
 ప్రవాసిగరు ఈ మనే
 నోడడేఁ హోదరే, అవర
 ప్రవాస అప్పాణవాదయే!
 ఒసిలి థగీయ మధ్యే
 హసిరురాతి హొద్దు నింత
 ‘డెసటో- హోమ్మో’
 నోఎపుత్తిద్దరే, బేన్
 గురియన్న కనుసు
 ననసాగిరువుదు కూణిసుత్త ద్వే

ಮನೆಯ ಹೊರಭಾಗದಲ್ಲಿ
ಬೇಸೋಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ
ವಸ್ತುಗಳನ್ನು ಪ್ರದರ್ಶಿಸಲಾಗಿದೆ.
ವರದ ನಿಲ್ಲವಿನಿ, ಬಳಿಕದ
ದ ಮರಗಳ ನೇರಳಿನಲ್ಲಿ ರುಪ ಮನೆ
ಕಾಲ ಬದುಕಿದ್ದರು.
ಈ, ಭಾರತದವರು ಎಂಬ
ರಂಭಬದಲ್ಲೀ ಅತಿಥಿಗಳ ಬೇಟಗೆ
ಜೋಡಿಸಿರುವ ಗ್ರಂಥಾಲಯ.
ಮನುತ್ತ ಕರೆದೊಯ್ದು ರಾನ್ನ—
ಮಾತ್ರ, ಉಳಿದ ಸಮಯವನ್ನು

ಪರುಪದ ಕಡತಗಳು, ಮಹತ್ವದ ಕಾಗದಪತ್ರಗಳು, ಅವರ ನಿಲುವಂದಿ, ಬಳಿದ ಸ್ವಲ್ಪ ಇತ್ಯಾದಿ. ಅದನ್ನು ಒಾಟಿ ಭಕ್ತಬಂದರೆ, ಎತ್ತರದ ಮರಗಳ ನೇರಳಿನಲ್ಲಿ ರುವ ಮನೆ ಲಂಬಿಸುತ್ತದೆ. ಇಲ್ಲಿ ಬೊನ್ನಿ ಪತ್ತಿ ಹೊಲು ಜಂತಿ ದಶಕಗಳ ಕಾಲ ಬರುತ್ತದೆ.

ప్రవేశకై విగిద మాదిర్చు సమయ ముగిదొక్కాదరం, భారతదశరు ఎంబ లోకాశ్చ మనస్యోలగి హోగలు అవకాశ ఇస్కితు! ఆరంభదల్లే అతిధిక భోటిగి క్లీఎండి, నంతర సుమారు 5,000 పుస్తకాలన్న జోడిసియు వ్రంగాలయ. ఈ కడె బణ్ణి ఎందు బేనో గురించునార బీడో రామినుత్త కఠమొయ్యి రానా— ఏవరు నిద్ద మాముక్కిద్దుధో దినశ్శే మూరు తాసు మాత్ర. ఉళ్ళద సమయపన్న లేఁ కుల్లత షైఫిటిదయు ఎందు వివరించిన.

ಆ ಚೆಕ್ಕಿ ಹೊರಡಿಯಲ್ಲಿ ಮಂಚ, ಅದರ ಮೇಲೆ ಹಾಸಿಗೆ, ದಿಂಬಿ, ಕೆಳಗೆ ಚಪ್ಪಲಿಗಳು, ಪಕ್ಕದಲ್ಲಿ ಪುನ್ಮಹಾನಿಟ್ಟು ಸಣ್ಣ ಟೀಬಲ್ ಕಾರಿಸಿದವು. ‘ತಮ್ಮಲ್ಲಿರುವ ದೇಶಪ್ರೇಮ, ಹೊರಾಟಿ, ಸಾಧಿಸುವ ಭಲ ಎಲ್ಲಕ್ಕೂ ಒಬ್ಬೇ ವ್ಯಕ್ತಿ ಸ್ಥಿರ ಎಂದು ಬೆನ್ನ ಹೇಳಲ್ಪಡಿದ್ದರು. ಅದಕ್ಕಾಗಿ ಬೆಳಗೆ ವೆದ್ದ ಕೂಡಲೇ ಆ ವ್ಯಕ್ತಿಯ ಚಿಕ್ಕ ನೇರವಾಗಿ ಕಾಣಿಸಬೇಕೆಂದು ಏದುರಿನ ಗೌಡೆಯ ಮೇಲೆ ಹಾಸಿದರು. ಅದನ್ನು ಹೊರತ್ತಾಪಡಿಸಿದರೆ ಬೆರಾವ ಫೋಟ್ ಇಲ್ಲಿ ಲ್ಲೋ ಇಲ್ಲ’ ಎಂದು ಹೇಳಿದ ರಾನ್ನಾ. ‘ಆ ಫೋಟೋಯಾವುದು ಗೊತ್ತೇ?’ ಎಂದು ನಮ್ಮನ್ನು ಕೇಳಿ ಉತ್ತರಕ್ಕೂ ಕಾಯದೇ ‘...ಇಲ್ಲೇ ನನ್ನ ಬೆಂಬ ಹೀಂದರೆಯೇ ಇದೆ ನೋಡಿ’ ಎಂದು ಪಕ್ಕೆ ಸರಿದ. ಕುತ್ತಾಹಲದಿಂದ ಆ ಕಡೆ ನೋಡಿದ ನಾವು ದಿಗ್ಬಿ ಮುಯಿಂದ ನಮಗೆ ವಿಲಂಬಿಸಿದ್ದೇರೆ ‘ಹಾಂ!..’ ಎಂದು ಉದ್ದರಿಸಿದೆವು.

ಅಲ್ಲಿ ದುದು ಮಹಾತ್ ಗಾಂಡಿ!

ಮುಂದಿನ ಕೆಲ ನಿಮಿಷ ಯಾರಿಂದಲೂ ಮಾತುಗಳೇ ಹೊರಡಲ್ಲ. ಬಾಪು ಜಿತ್ತದ ಕೆಳಗೆ ಬೆಂ್ಬೆ ಗುರಿಯನ್ನ ಮಾತು ಹೀಗಿತು:

‘పూవ దేశాగ నైతిక శక్తిగాల్లి పూర్యతః భారతద మహాత్ గాంధి ఎంబ మహాన్ నాయికనల్లో మడుగాల్లివే ఎనిసుక్తదే. అప్పరమట్టిగే ఆ అప్పతిమ వ్యక్తి తన్న అహింసయీంబ ఆయుధవన్నేతి స్వాతంత్య హోరాటివన్న మున్నడేసుక్తిద్వార.

బాపు దేశకొలగళన్న మీరియవదు హిగే.

